

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΑΞΗ Β΄

2^ο ΓΕΛ ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ

Σχ. Έτος 2018 - 2019

Περιεχόμενα

1. Νηπιαγωγός
2. Διοικητικής επιστήμης και τεχνολογίας
3. Φιλολογικές σπουδές
4. Χοροδιδάσκαλος
5. Στρατιωτικές σχολές
6. Τμήμα φωτογραφίας και οπτικοακουστικής
7. Αστυνομικός
8. Αεροσυνοδός
9. Χημικός μηχανικός-Σεφ
10. Προγραμματιστής

Το επάγγελμα της νηπιαγωγού. Τμήμα επιστημών προσχολικής αγωγής



Προβλέπονται σπουδές σε Α.Ε.Ι. και σε Τ.Ε.Ι.

Για την εισαγωγή στη σχολή πρέπει να συγκεντρώσει κάποιος 14 με 16 χιλιάδες μόρια και πρέπει να ακολουθήσει τη θεωρητική κατεύθυνση.

Οι βάσεις της σχολής είναι οι εξής:

2018- Θεσσαλονίκη 14.674 Α.Ε.Ι. και Βόλος 13.313 Α.Ε.Ι.

2018 - Ιωάννινα 10.140 Τ.Ε.Ι. και Αθήνα 11.861 Τ.Ε.Ι.

2017 – Κρήτη 10.659 Α.Ε.Ι. 10.351 (Φλώρινα) Τ.Ε.Ι

2015- 15.430 (Αθήνα) Τ.Ε.Ι.- Ρόδος Α.Ε.Ι. 11.934 - 12.104 (Ιωάννινα) Τ.Ε.Ι.

2014- 14.072 Αθήνα Τ.Ε.Ι. –Ρόδος 12.165 - 12.214 Ιωάννινα Α.Ε.Ι.



Συνήθως επιλέγεται από κορίτσια. Για να γίνει κάποια νηπιαγωγός πρέπει να της αρέσουν τα παιδιά, να έχει υπομονή να ασχολείται μαζί τους και να τα καταλαβαίνει. Απαραίτητη είναι η γνώση της ψυχολογίας των παιδιών. Επίσης, λόγω των πολλών κατασκευών απαιτείται ικανότητα στις χειροτεχνίες καθώς και ταλέντο στην αφήγηση και στην αναπαράσταση καταστάσεων, λόγω ενασχόλησης με θεατρικές παραστάσεις και αφηγήσεις παραμυθιών και παιδικών ιστοριών.

Όσον αφορά την επαγγελματική αποκατάσταση, θέσεις εργασίας υπάρχουν εκτός από το Δημόσιο Τομέα με προσλήψεις μόνιμου προσωπικού, υπάρχει δυνατότητα απασχόλησης και σε ιδιωτικά νηπιαγωγεία και σε δημοτικούς παιδικούς σταθμούς με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου.

Σημαντική είναι τέλος η δυνατότητα εργασίας στο εξωτερικό όπως στο Λονδίνο, στη Γερμανία, στην Ελβετία και αλλού. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η γνώση της γλώσσας της αντίστοιχης χώρας.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (ΟΠΑ)

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΙΑΤΙ ΕΠΕΛΕΞΑ ΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΥΤΗ;

Το τμήμα διοικητικής επιστήμης και τεχνολογίας του οικονομικού πανεπιστημίου Αθηνών (ΟΠΑ) επιλέχθηκε μετά από έρευνα πάνω στις επιστήμες της πληροφορικής και του marketing, και μετά από μια σειρά συνεντεύσεων για μια πλήρης αξιολόγηση επαγγελματικών ενδιαφερόντων (ομιλίες, τεστ επαγγελματικών ενδιαφερόντων κλπ.)

ΣΕ ΤΙ ΣΚΟΠΕΥΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΥΤΗ

Προφανώς, στην άμεση επαγγελματική αποκατάσταση, σε καλές εργασιακές συνθήκες και κυρίως στην επαγγελματική άσκηση του τομέα ενδιαφερόντων μου (διοίκηση επιχειρήσεων, πληροφοριακά συστήματα)

ΠΟΙΑ ΤΑ ΜΟΡΙΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΠΟ ΤΟ 2013 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ;

Η σχολή λειτουργεί από το 1999 και εισήχθησαν για πρώτη φορά φοιτητές το 2000. σύμφωνα με την ιστοσελίδα aeitei.gr από το 2013 μέχρι και το 2018 έχουμε τα εξής μόρια:

2013 → 16.632

2014 → 17.518

2015 → 17.213

2016 → 17.041

2017 → 16.883

2018 → 17.300

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗ ΣΧΟΛΗ; ΠΩΣ «ΠΡΟΧΩΡΑΜΕ»;

Οι πτυχιούχοι του τμήματος, λόγω του ολοκληρωμένου τεχνολογικού και διοικητικού τους υποβάθρου τους είναι ανταγωνιστικοί ως στελέχη και σύμβουλοι σε:

1. ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΝΕΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ, ΤΗΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ, ΤΩΝ ΡΑΓΔΑΙΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΙΑΚΩΝ ΕΞΕΛΙΞΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΗΣ ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑΣ ΟΠΩΣ:

- ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΠΟΡΩΝ
- ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΑΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ
- ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ
-

2. ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΑΙΧΜΗΣ ΟΠΩΣ:

- ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ΑΛΥΣΙΔΑ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
- LOGISTICS ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
- ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ
- ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΚΛΠ.

ΕΙΔΙΚΟΤΕΡΑ (ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΓΝΩΣΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ):

Πολλοί από τους αποφοίτους εργάζονται ήδη σε γνωστές ελληνικές και πολυεθνικές επιχειρήσεις όπως:

- KRAFT (ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ)
- CGU INSURANCE
- ΓΕΡΜΑΝΟΣ
- ATHENS INTERNATIONAL AIRPORT
- ΤΟΥΟΤΑ
- ΠΛΑΙΣΙΟ
- NESTLE
- ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΛΠ

Φιλολογικές σπουδές



Προκειμένου κάποιος να γίνει φιλόλογος δεν χρειάζεται να κατέχει πολλά προσόντα μα κυρίως πρέπει να έχει όρεξη. Κάποιο κύριο και βασικό χαρακτηριστικό που πρέπει να έχουν όσοι ασχοληθούν με αυτό το επάγγελμα στο μέλλον είναι φυσικά η υπομονή. Πως θα αντέξει κάποιος σε μία τάξη με παιδιά χωρίς να είναι υπομονετικός; Επιπλέον η μεταδοτικότητα είναι κάτι που πρέπει να καλλιεργήσεις. Ο ρόλος ενός καθηγητή δεν είναι απλά να στέκεται μπροστά από τους μαθητές του μα να τους μεταφέρει της γνώσεις του με επιτυχία. Πρέπει και να τους εμπνέει.

Οι πόλεις όπου μπορεί κάποιος να σπουδάσει την επιστήμη αυτή είναι η Αθήνα, η Θεσσαλονίκη, , τα Ιωάννινα, η Καλαμάτα η Πάτρα και το Ρέθυμνο.

Κάποιος προκειμένου να εισαχθεί στην φιλολογική σχολή πρέπει να ακολουθήσει την κατεύθυνση των ανθρωπιστικών σπουδών και το μόριο είναι τα εξής:

2013: 17.314 (Αθήνα) - 17.375 (Θεσσαλονίκη) – 15.344 (Ρέθυμνο)

2014: 17.525 (Αθήνα) – 14.865 (Ρέθυμνο)

2015: 16.680 (Αθήνα) – 13.846 (Ρέθυμνο)

2016: 16.380 (Θεσσαλονίκη) – 13.666 (Καλαμάτα)

2017: 16.448 (Αθήνα) -13.569 (Καλαμάτα)

2018 : 16.267 (Αθήνα) – 12.305 (Καλαμάτα)

Μετά τις σπουδές η επαγγελματική αποκατάσταση γίνεται σε δημόσια και ιδιωτικά Γυμνάσια και Λύκεια καθώς και σε φροντιστήρια είναι όμως δύσκολη λόγω του μικρού αριθμού προσλήψεων τουλάχιστον στα δημόσια σχολεία.

Πολλές φορές το επάγγελμα του καθηγητή είναι ένα όνειρο από την παιδική ηλικία. Η μαγεία της ενασχόλησης με παιδιά είναι καθοριστική για όσους θέλουν να διδάξουν. Στη χώρα μας η επαγγελματική αποκατάσταση σχετίζεται με τα μεταπτυχιακά που θα κάνει κάποιος και ακολούθως με το πόσο θα επιδιώξει να εργαστεί. Μπορεί να διοριστεί στο δημόσιο αλλά και να δημιουργήσει επιχείρηση ή να ακολουθήσει κάποιον άλλο δρόμο.

Δάσκαλος παραδοσιακών χωρών



Η εισαγωγή στη σχολή γίνεται από όλα τα πεδία. Η σχολή είναι ΑΤΕΙ και βρίσκεται στην Άρτα.

Η διδασκαλία των παραδοσιακών χωρών αποτελεί έμπνευση για πολλούς , λόγω της άμεσης σχέσης της με τη μουσική. Σπουδαία είναι η έμπνευση και η δυνατότητα που δίνεται στο χορευτή ή στο χοροδιδάσκαλο να μαθαίνει και να διδάσκει τα χαρακτηριστικά της κάθε περιοχής με βάση τα βήματα των χορών και το ρυθμό της μουσικής. Επίσης ενδιαφέρον είναι το ότι μπορεί κανείς να μάθει και να κατανοήσει την καθημερινή ζωή των ανθρώπων κάθε εποχής μέσα από τις φορεσιές και τα τραγούδια.

Επιπλέον είναι σπουδαία η προσφορά των χορών στην παιδεία και την κοινωνικοποίηση των μικρών παιδιών , αλλά και η σωματική άσκηση που προσφέρει χωρίς να επιβαρύνει την ψυχολογία τους λόγω έντονης απογοήτευσης ή άγχους . Τέλος σημαντική είναι η προσφορά της διδασκαλίας στην επιβίωση της παράδοσης , που είναι κομμάτι του πολιτισμού μας και της ιστορίας μας .

Ο υποψήφιος φοιτητής πρέπει να έχει καλή γνώση , τουλάχιστον , ενός ελληνικού παραδοσιακού οργάνου , ανεξάρτητα σε ποια γεωγραφική περιοχή χρησιμοποιείται αυτό το όργανο .Επίσης ο υποψήφιος πρέπει να έχει γνώση στις ορολογίες της μουσικής αλλά και ένα καλό επίπεδο στην ενασχόληση με τις παρτιτούρες . Οι παραπάνω γνώσεις επιβάλλονται για την παρακολούθηση των μαθημάτων μέσα στη σχολή αν και ο φοιτητής δεν υποβάλλεται σε ειδικές εξετάσεις για την εισαγωγή του στη σχολή.

ΟΙ ΒΑΣΕΙΣ ΤΩΝ 9 ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΕΤΩΝ

2017	10.872
2016	10.735
2015	10.416
2014	10.527
2013	10.141
2012	9.984
2011	10.416
2010	10.318
2009	10.335

ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ο απόφοιτος μπορεί να δουλέψει ως χοροδιδάσκαλος σε τμήματα εκμάθησης παραδοσιακών χορών ή σε επιμορφωτικά σεμινάρια. Επιπλέον δίνεται και η δυνατότητα να συμμετέχει σε ερευνητικά προγράμματα πάνω στο αντικείμενο που έχει εξειδικευτεί. Τέλος μπορεί να εργαστεί ως στέλεχος εκδοτικών οίκων με θέμα την παράδοση.

Προσωπικός επαγγελματικός προσανατολισμός

Στρατιωτικές σχολές ΑΣΕΙ-ΑΣΣΥ



Οι απόφοιτοι στρατιωτικών σχολών έχουν μηδενική ανεργία, καθώς σταδιοδρομούν στις ένοπλες δυνάμεις. Το γεγονός αυτό επηρεάζει τους υποψηφίους των πανελληνίων εξετάσεων που αναζητούν σχολές οι οποίες εξασφαλίζουν σίγουρη εργασία.

Το ενδιαφέρον σε αυτό το επάγγελμα εκτός από τη γοητεία της στολής που αντιστοιχεί σε κάθε Σώμα είναι και το πάθος να υπηρετεί κάποιος την πατρίδα του. Επίσης, ως γιατρός λαμβάνει ικανοποίηση καθώς μεριμνά για την άριστη σωματική κατάσταση των στρατιωτικών ενώ σημαντική αξία έχει και η πειθαρχία που έχει αποκτηθεί από τη στρατιωτική εκπαίδευση.

Τα ψυχικά προσόντα που απαιτούνται για το επάγγελμα αυτό είναι πολλά καθώς πρόκειται για ειδικού χαρακτήρα εργασία. Χρειάζεται λοιπόν, δυναμικότητα, υπομονή και επιμονή, ικανότητα υπακοής, τόλμη, ευστροφία,

αντοχή σε δύσκολες εργασιακές συνθήκες, ετοιμότητα και πολλές ακόμα ικανότητες.

Η Στρατιωτική Σχολή Αξιωματικών Σωμάτων (ΣΣΑΣ) είναι Ανώτατο Στρατιωτικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα των Ελληνικών Ενόπλων Δυνάμεων με έδρα τη Θεσσαλονίκη και είναι ανεξάρτητος Διακλαδικός Σχηματισμός και υπάγεται στον Αρχηγό ΓΕΕΘΑ.

Οι βάσεις τα τελευταία οχτώ χρόνια είναι οι εξής:

2010 – 19.336

2011 – 19.085

2012 – 19.216

2013 – 19.207

2014 – 19.330

2015 – 18.994

2016 – 19.088

2017 – 19.141

2018 – 18.915

Για την εισαγωγή στις σχολές υπάρχουν προϋποθέσεις τις οποίες παραθέτουμε:

Ιθαγένεια

Όλοι οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια.

Ύψος Για τους άντρες το ύψος πρέπει να είναι τουλάχιστον 1,70 μ. και για τις γυναίκες τουλάχιστον 1,60μ..

Βάρος

Οι άντρες υποψήφιοι πρέπει να έχουν Δείκτη Μάζας Σώματος, μεταξύ 19-27 και οι γυναίκες 18-25.

Δυσλεξία

Όσοι παρουσιάζουν συμπτώματα δυσλεξίας, παραπέμπονται στις Ανώτατες Υγειονομικές Επιτροπές.

Όραση

Για τις στρατιωτικές σχολές η υπερμετρωπία, μυωπία, αστιγματισμός μπορεί να στερήσει την εισαγωγή τους. Σε κάποιες από αυτές τις σχολές η όραση πρέπει να είναι 10/10 χωρίς διόρθωση και σε άλλες ακόμα και εάν η όραση με

διόρθωση (γυαλιά) είναι 10/10, αν ο υποψήφιος έχει βαθμούς πάνω από το ανώτερο επιτρεπόμενο όριο είναι απορριπτέος.

Laser και μυωπία. Η διόρθωση με laser είναι επιτρεπτή. Για τη σχολή Ικάρων, για το τμήμα Ιπταμένων αναφέρεται ρητά «δεν πρέπει να έχουν υποστεί εγχείρηση για διόρθωση της διαθλαστικής ανωμαλίας με οποιαδήποτε επέμβαση».

Ακουστική Οξύτητα

Η μεγαλύτερη επιτρεπόμενη ακουστική απώλεια στις συχνότητες 500-1000-2000 HZ δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 25 db για το καλύτερο αυτί και τα 40 db για το χειρότερο αυτί. Στις συχνότητες 3000-4000-6000 HZ η συνολική απώλεια να μην υπερβαίνει τα 270 db και στα δύο αυτιά.

Οι υποψήφιοι των Σχολών του Ναυτικού πρέπει να έχουν ικανότητα αντίληψης και κατανόησης ψυθιριστικής φωνής από απόσταση 5 μέτρων και στα δύο αυτιά.

Νοσήματα και σωματικές ατέλειες

Υπάρχουν μια σειρά από νοσήματα και σωματικές ατέλειες που αποκλείουν τους υποψηφίους από τις στρατιωτικές σχολές. Αναφέρουμε ορισμένα που είναι συνηθισμένα:

Ακμή,
χρόνια ιγμορίτιδα,
χρόνια ρινίτιδα,
σπίλοι εκτεταμένοι του προσώπου.

Ακολουθούν τα νοσήματα όπως αναφέρονται στην εγκύκλιο:

Γενικά νοσήματα: Καχεκτική κατάσταση, Ρευματικός πυρετός, Ρευματοειδής Αρθρίτιδα, χρόνιες αρθρίτιδες, παθήσεις των ενδοκρινών αδένων, ενεργός φυματίωση και υπολείμματα Φυματίωσης μετά τη θεραπεία, αγκύλωση ή δυσκαμψία αρθρώσεων, παλιά κατάγματα που φέρνουν υλικό οστεοσυνθέσεως κ. α.

Ψυχικά νοσήματα: Λόγος αποκλεισμού από τις στρατιωτικές σχολές είναι μια σειρά από ψυχωτικές διαταραχές (σχιζοφρενικές κ.α.), η νοητική καθυστέρηση, ο εθισμός σε φάρμακα και τοξικές ουσίες, οι διαταραχές προσωπικότητας (υστερική κλπ.) και διαταραχές του λόγου (βραδυγλωσσία κλπ.)

Άλλες προϋποθέσεις

Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να έχουν καταδικαστεί σε ποινή καθείρξεως για μια σειρά από αδικήματα όπως είναι η κλοπή. Να μη διώκονται για εγκλήματα και να μην έχουν καταδικαστεί σε στέρηση πολιτικών δικαιωμάτων. Επίσης απαιτείται μια σειρά υγειονομικών εξετάσεων καθώς και αθλητικές επιδόσεις .

Ψυχομετρικές δοκιμασίες

Περιλαμβάνει γραπτές και προφορικές δοκιμασίες για τη διαπίστωση της καταλληλότητας των υποψηφίων

Αθλήματα και επιδόσεις. Οι υποψήφιοι διαγωνίζονται στο δρόμο ταχύτητας, στο άλμα εις μήκος, στο άλμα εις ύψος, στη ρίψη σφαίρας και στην κολύμβηση (μόνο για τη ΣΜΥΝ ΚΑΙ ΣΝΔ- ναυτικών δοκίμων).

Υποχρεωτική παραμονή στο Σώμα

Επίσης, απαιτείται υποχρεωτική παραμονή που διαφέρει ανάλογα με το Σώμα.

Τμήμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών



Το 1984 ιδρύθηκε το τμήμα Φωτογραφίας στη Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθήνας

- Το Τμήμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών ασχολείται με τη διδασκαλία των επιστημονικών, τεχνολογικών και καλλιτεχνικών αρχών σε τομείς του γνωστικού αντικειμένου της φωτογραφίας. Στη διαφημιστική, βιομηχανική, καλλιτεχνική, εκδοτική, αρχιτεκτονική, επιστημονική φωτογραφία, στη φωτοειδησεογραφία και τη φωτογραφία - ρεπορτάζ, τη φωτογραφία μόδας, στην ψηφιακή επεξεργασία της φωτογραφικής εικόνας, την ψηφιακή διαχείριση και αρχειοθέτηση της φωτογραφίας στα οπτικοακουστικά μέσα και στα πολυμέσα.

Τρόπος εισαγωγής στη σχολή

Το Τμήμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών είναι μία σχολή η οποία από το 2014 είναι προσβάσιμη για τους ενδιαφερόμενους από όλες τις ομάδες προσανατολισμού οι οποίοι εξετάζονται και σε ειδικά μαθήματα από τους εξής τομείς.:

- 1.Τεχνικές Φωτογραφίας
- 2.Φωτογραφία Θεωρία & Εφαρμογές
- 3.Σύνθεση Εικόνας

Οι βάσεις της σχολής

ακαδημαϊκό έτος	η βάση εισαγωγής
2008-2009	12.557
2010	12651
2011	12388
2012	11536
2013	11002
2014	10,201
2015	10,675
2016	12,412
2017	12297
2018	12.922

Τι σε ελκύει στο επάγγελμα.

Την φωτογραφία είναι κυρίως μία Τέχνη, η έννοια της εργασίας έρχεται δεύτερη. Ένας από τους λόγους που διάλεξα αυτή τη Τέχνη είναι το μυστήριο που μπορεί να κρύβει μία φωτογραφία. Δηλαδή, μία φωτογραφία δεν είναι μόνο αυτό που βλέπουμε , με την πρώτη ματιά , μπορεί να κρύβει πολλά πράγματα που πρέπει να σκεφτείς για να τα βρεις. Και κάθε βήμα που κάνεις προς το μήνυμα που εκπέμπει σε κάνει να θέλεις πιο πολύ να ασχοληθείς με αυτή.

Ακόμα ένας λόγος είναι πόσο γρήγορα μπορεί να ευαισθητοποιήσει. Μία φωτογραφία ευαισθητοποιεί κάποιον με την διπλάσια ταχύτητα, από ένα άλλο οπτικοακουστικό υλικό. Βλέποντας μία φωτογραφία, μέσα σε ένα δευτερόλεπτο και χωρίς κείμενο μπορεί να σε κάνει να συνειδητοποιήσεις πράγματα που αφορούν ακόμα και τον κόσμο ολόκληρο.

Επαγγελματική Αποκατάσταση

Οι πτυχιούχοι του Τμήματος Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών μπορούν να απασχοληθούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες, ερευνητές και μελετητές, καλλιτέχνες, ή στελέχη επιχειρήσεων, οργανισμών και υπηρεσιών στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα. Επίσης έχουν τη δυνατότητα να υπηρετήσουν ως εκπαιδευτικοί ή να επιμεληθούν εκθέσεις, εκδόσεις και εκδηλώσεις πολιτιστικών και καλλιτεχνικών φορέων.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ



Η εισαγωγή στις αστυνομικές σχολές μπορεί να επιτευχθεί από όλες τις κατευθύνσεις.

Οι βάσεις για την σχολή αξιωματικών είναι οι εξής:

- ✓ 2013:16.909
- ✓ 2014:18.319
- ✓ 2015:18.206
- ✓ 2016:17.896
- ✓ 2017:18.113
- ✓ 2018:18.123

Για να γίνει κάποιος αστυνομικός πρέπει να τηρεί συγκεκριμένες προϋποθέσεις.

1. Να μην υπερβαίνουν το 26ο έτος της ηλικίας του.
2. Να έχει υγεία και άρτια σωματική διάπλαση.
4. Να έχει σωματικά, ψυχικά και διανοητικά προσόντα, ανταποκρινόμενα στις απαιτήσεις του αστυνομικού έργου.
5. Να έχει πίστη στο Σύνταγμα, αφοσίωση στην Πατρίδα και να μην πρεσβεύει θρησκευτικές δοξασίες, που εμποδίζουν την εκτέλεση των καθηκόντων του.
6. Να έχουν ανάστημα (άνδρες και γυναίκες) τουλάχιστον 1,70 μ, (χωρίς υποδήματα).
7. Να μην έχει καταδικασθεί για τέλεση ή απόπειρα κακούργηματος ή των εγκλημάτων ανυποταξίας, λιποταξίας, προσβολών του πολιτεύματος, προδοσίας της χώρας, προσβολών κατά της πολιτειακής εξουσίας, κατά της ελεύθερης άσκησης των πολιτικών δικαιωμάτων και για άλλα αδικήματα.
8. Να μην έχει στερηθεί οποτεδήποτε των πολιτικών δικαιωμάτων τους.

Οι σπουδαστές μετά την αποφοίτησή τους από τη Σχολή Αστυφυλάκων, ονομάζονται Αστυφύλακες και τοποθετούνται με σύστημα μορίων σε οποιαδήποτε Υπηρεσία της Ελληνικής Αστυνομίας.

Οι απόφοιτοι της Σχολής Αξιωματικών ονομάζονται Υπαστυνόμοι Β΄ και εντάσσονται στην κατηγορία των Αξιωματικών της Ελληνικής Αστυνομίας, μπορούν δε να εξελιχθούν μέχρι και το βαθμό του Αντιστράτηγου.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΟΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΡΓΑΣΤΕΙ ΟΠΟΙΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΣΧΟΛΗ:

- Άμεση Δράση
- Ομάδες Δίκυκλης Αστυνόμευσης (ΔΙ.ΑΣ.)
- Διεύθυνση Διαβατηρίων και Εγγράφων Ασφαλείας
- Διεύθυνση Αντιμετώπισης Ειδικών Εγκλημάτων Βίας (Δ.Α.Ε.Ε.Β.)
- Διεύθυνση Εγκληματολογικών Ερευνών (Δ.Ε.Ε.)
- Διεύθυνση Εσωτερικών Υποθέσεων
- Διεύθυνση Διεθνούς Αστυνομικής Συνεργασίας
- Διεύθυνση Πληροφορικής
- Διεύθυνση Μεταγωγών Δικαστηρίων Αττικής
- Ειδική Κατασταλτική Αντιτρομοκρατική Μονάδα (Ε.Κ.Α.Μ.)
- Τμήμα Εξουδετέρωσης Εκρηκτικών Μηχανισμών (Τ.Ε.Ε.Μ.)
- Υπηρεσία Εναερίων Μέσων
- Διεύθυνση Διαχείρισης και Ανάλυσης Πληροφοριών
- Διεύθυνση Οικονομικής Αστυνομίας
- Διεύθυνση Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος
- Γενική Διεύθυνση Προστασίας Επισήμων και Ευπαθών Στόχων
- Ομάδα Αστυνομικών Σκύλων
- Διεύθυνση Υγειονομικού
- Θρησκευτική Υπηρεσία

Για να προσφέρει κάποιος τις υπηρεσίες του στην κοινωνία ως αστυνομικός (αξιωματικός ή υπαξιωματικός) πρέπει να είναι έντιμος, ευσυνείδητος, έξυπνος, δραστήριος, άφοβος, εύστροφος, να έχει αντοχή στη στρατιωτική εκπαίδευση που παρέχεται στη σχολή και να μην ενοχλείται από τις μεταθέσεις.

Αεροσυνοδός



Το επάγγελμα αυτό αποτελεί ένα κατεχοχήν γυναικείο επάγγελμα.

Προϋποθέσεις:

- Ελάχιστη ηλικία 18 ετών για τις περισσότερες ευρωπαϊκές αεροπορικές εταιρείες και τουλάχιστον 21 χρονών για κάποιες εταιρίες.
- Το αποδεκτό ελάχιστο ύψος κάθε αεροπορικής εταιρείας ποικίλλει ανάλογα με την πολιτική της όμως σαν γενικό κανόνα θα πρέπει να μπορεί να φτάσει το ύψος 2,12 με το χέρι τεντωμένο και χωρίς παπούτσια.
- Απολυτήριο Λυκείου ανεξαρτήτου κατεύθυνσης και βαθμολογίας
- Να μην υπάρχουν τατουάζ σε εμφανή σημεία. Γενικά, οι εταιρείες δέχονται τατουάζ εφ' όσον δεν είναι ορατά όταν φοράτε τη στολή. Αλλά λάβετε υπόψη ότι υπάρχουν εταιρείες, οι οποίες δεν δέχονται τατουάζ, ακόμη και αν δεν φαίνονται με τη στολή.
- Όλες οι αεροπορικές εταιρείες απαιτούν ευχέρεια στα αγγλικά τόσο γραπτά όσο και προφορικά.
- Θα πρέπει να έχει πολύ καλή υγεία.
- Καλή όραση. Το επιτρεπτό όριο είναι μέχρι 4 βαθμούς μυωπία ενώ επιτρέπονται οι φακοί επαφής και τα γυαλιά.

Δεξιότητες: Η Αεροσυνοδός θα πρέπει να διαθέτει τις κάτωθι δεξιότητες:

- Αγάπη για το επάγγελμα
- Ευχάριστη παρουσία και καλή εμφάνιση
- Ευπρέπεια και κόσμια συμπεριφορά
- Κοινωνικότητα, καλή άρθρωση του λόγου
- Ικανότητα διατύπωσης εννοιών
- Προθυμία για εξυπηρέτηση
- Ψυχραιμία και υπομονή

Τα βασικά καθήκοντα της Αεροσυνοδού είναι η τήρηση των κανόνων ασφαλείας των επιβατών και η εξυπηρέτησή τους κατά τη διάρκεια μιας πτήσης. Πιο συγκεκριμένα, συνοδεύει και υποδέχεται τους επιβάτες στο αεροπλάνο, τους βοηθά να τακτοποιήσουν τις αποσκευές τους και να καθίσουν στις θέσεις τους, φροντίζει για την ασφάλεια και την εξυπηρέτηση των επιβατών, παρέχει χρήσιμες



πληροφορίες και συμβουλές, τους ενημερώνει τακτικά για την εξέλιξη της πτήσης, φροντίζει για την ευχάριστη παραμονή τους, σερβίρει τα γεύματα.

Επίσης, ενημερώνει τους επιβάτες για τις εξόδους κινδύνου και τα σωστικά μέσα του αεροπλάνου και τους καθησυχάζει σε περιπτώσεις ανωμαλιών της πτήσης ή σε περιπτώσεις που φοβούνται. Ο σημαντικός ρόλος της στην εύρυθμη λειτουργία του αεροσκάφους αναδεικνύεται σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης, όταν διατηρώντας την ψυχραιμία της βοηθά τους επιβάτες να διατηρήσουν και τη δική τους.

Απαιτούμενη Εκπαίδευση

Σπουδές και εκπαίδευση Αεροσυνοδού μπορούν να γίνουν σε Εργαστήρια Ελευθέρων Σπουδών, με διάρκεια φοίτησης που κυμαίνεται από πέντε μήνες έως δύο χρόνια.

Βασικές σπουδές και εκπαίδευση στο επάγγελμα της Αεροσυνοδού μπορούν να παρασχεθούν από την ίδια την αεροπορική εταιρεία ή άλλη εταιρεία, με την εξής διαδικασία:

Η συμμετοχή στις εξετάσεις προϋποθέτει τη γνώση δύο ξένων γλωσσών ως τυπικό προσόν και τη μετάφραση κειμένου με ένα αεροπορικό θέμα από τα ελληνικά στα αγγλικά και αντιστρόφως. Στη συνέχεια οι υποψήφιοι δίνουν συνέντευξη.

Η βασική εκπαίδευση διαρκεί δυόμισι μήνες και συμπεριλαμβάνει την εκπαίδευση σε έναν συγκεκριμένο τύπο αεροσκάφους, π.χ. Μπόινγκ 737-200 κ.λπ., τη δομή της εταιρείας, την ισχύουσα νομοθεσία, την πυρόσβεση, τις πρώτες βοήθειες, τη χορήγηση οξυγόνου, τον τρόπο επικοινωνίας με τους επιβάτες και τη λειτουργία της καμπίνας του αεροσκάφους.

Αφού ολοκληρωθεί η εκπαίδευση, ακολουθούν δύο «πτήσεις εξοικείωσης» και από την τρίτη πτήση αναλαμβάνει κανονικά τα καθήκοντά της. Μετά τη βασική εκπαίδευση, ακολουθούν εξετάσεις στην Αεροπορική Νομοθεσία, στη Γεωγραφία, για τη λήψη πτυχίου από την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας (ΥΠΑ).

εκπαίδευση ανανεώνεται καθ' όλη τη διάρκεια της επαγγελματικής ζωής της Αεροσυνοδού, ενώ κάθε φορά που πρόκειται να πετάξει με νέο τύπο αεροσκάφους

παρακολουθεί την αντίστοιχη εκπαίδευση. Κάθε χρόνο γίνεται επαναληπτική εκπαίδευση για κάποιες μέρες.

Οι αεροπορικές εταιρείες προσλαμβάνουν αεροσυνοδούς μετά από δημοσίευση αντίστοιχης προκήρυξης στον Τύπο.

Το επάγγελμα της Αεροσυνοδού είναι ένα επάγγελμα που διαθέτει αίγλη, είναι καλά αμειβόμενο και με ορισμένες πρόσθετες παροχές και διευκολύνσεις, όπως οι σημαντικές εκπτώσεις που έχει στα τιμολόγια των αεροπορικών εταιρειών και η δυνατότητα αγοράς και μεταφοράς αφορολόγητων ειδών από το εξωτερικό



Επαγγελματικές Προοπτικές: Η Αεροσυνοδός μπορεί να εργαστεί:

- ο ως συνοδός εδάφους ή αέρος σε αεροπορικές εταιρείες
- ο ως εκπαιδύτρια νέων αεροσυνοδών μετά από αρκετές ώρες πτήσης στον αέρα
- ο στα γραφεία των αεροπορικών εταιρειών

Στην Ελλάδα, οι νέες Αεροσυνοδοί αρχίζουν τη σταδιοδρομία τους εκτελώντας δρομολόγια εσωτερικού και αφού συμπληρώσουν έναν ικανοποιητικό αριθμό ωρών πτήσης, μετατίθενται σε πτήσεις του εξωτερικού και αργότερα σε υπηρεσίες εδάφους, όταν περάσουν το επιτρεπόμενο όριο ωρών πτήσεων.

Εργασιακές Συνθήκες και Περιβάλλον: Η Αεροσυνοδός εργάζεται κάτω από συνθήκες επικίνδυνες, δεν έχει σταθερό ωράριο εργασίας ή σταθερές ημέρες αργίας. Η παρατεταμένη έκθεση σε ακτινοβολία λόγω ύψους, η μειωμένη υγρασία καθώς και η συμπίεση του αεροσκάφους, αποτελούν συνθήκες εργασίας, που, μοιάζουν με τις αντίστοιχες εκείνου που εργάζεται σε βουνό με υψόμετρο 8.000 ποδών. Επομένως, οι επιπτώσεις στην υγεία είναι ιδιαίτερα σοβαρές μακροπρόθεσμα. Το σοβαρότερο πάντως πρόβλημα που αντιμετωπίζει είναι το λεγόμενο "jet-lag", η αποδιοργάνωση δηλαδή του βιολογικού ρολογιού, λόγω της ταχείας μετακίνησης μεταξύ χωρών με μεγάλες διαφορές στην ώρα.

ΣΕΦ - ΧΗΜΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Το επάγγελμα του Χημικού Μηχανικού επεκτείνεται, αποκρινόμενο στην αναγνώριση ότι η Χημική Μηχανική παίζει καθοριστικό ρόλο στην ικανοποίηση των αναγκών της κοινωνίας. Από την παραγωγή ενέργειας μέχρι την παραγωγή τροφίμων, καταναλωτικών αγαθών μέχρι φάρμακα, η Χημική

Μηχανική αναγνωρίζεται πλέον όλο και πιο πολύ ως επιστήμη και πρακτική «χωρίς σύνορα».

Σπουδές μπορούν να γίνουν

- Στην Αθήνα, στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
- Στη Θεσσαλονίκη, στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
- Στο Πανεπιστήμιο Πάτρας

Προσόντα:

Βασικές γνώσεις χημείας και μαθηματικών γιατί θα ασχοληθούμε κυρίως με χημικές ενώσεις και αναλογίες (ειδικά για τα γλυκά). Άρα απευθείας καταλαβαίνουμε ότι έχουμε να κάνουμε με θετική κατεύθυνση. Αυτό το επάγγελμα απαιτεί αρκετή υπομονή , έμπνευση , αντοχή στις υψηλές θερμοκρασίες , διάθεση για συνεχή μάθηση , και πάνω από όλα συνεργασία με τους συνεργάτες μας .

Για αυτό το επάγγελμα επηρεάστηκα από από μια εκπομπή μαγειρικής που παρακολουθούσα διαδικτυακά. Από μικρή ηλικία είχα αρχίσει να ασχολούμαι με τη μαγειρική και έφτιαχνα δύσκολα και εύκολα φαγητά.

Σ' αυτό το επάγγελμα με εμπνέει η διαφορετικότητα των χρωμάτων των φαγητών και πάνω από όλα η συνολική προσπάθεια και το αποτέλεσμα το οποίο θα βγει.

Βάσεις: **2018-> 17595-16498**

2017-> 17817-16674

2016-> 18047-17062

ΠΡΟΓΓΡΑΜΑΤΙΣΤΗΣ

Προσόντα:

Το επάγγελμα αυτό απαιτεί σωστή χρήση του Υπολογιστή και εμπειρία. Ακόμη, απαιτεί πολύ μεγάλη υπομονή καθώς ο προγραμματισμός θεωρείται ένα πάρα πολύ δύσκολο επάγγελμα. Τέλος, χρειάζεται καλή μνήμη και να αντέχει κάποιος την καθιστική ζωή.

Επηρεάστηκα πολύ από τον πατέρα μου καθώς πήγαινα στην εργασία του και έβλεπα τον τρόπο με τον οποίο δούλευε πάνω σε διάφορα προγράμματα. Άρχισα να ασχολούμαι και εγώ μετά από λίγο καιρό και μου φάνηκε πολύ ενδιαφέρον ότι με λίγες λέξεις έκανες το υπολογιστή να υπακούσει.

Βάσεις:

2018 -> 16371-11583

2017-> 15632-11926

2016->16039-11846

2015->16018-11596

2014->16334-11399

2013->15529-10663

Οι μαθητές της εργασίας

Αθανασόπουλος Γιώργος
Καραβασίλης Λουκάς
Γαζή Άννα
Γαζή Δέσποινα

Μαλέκας Γιώργος
Μαράντος Δημήτρης
Μεχάτ Αμαντίπ Σινγκ
Λεονάρδος Νικόλαος

Βάγια Μαρία
Ηλιάδη Εβίνα
Μπαλόκα Κωνσταντίνα
Κασβίκη Ελευθερία
Κασβίκη Νικολέτα

Μακρυκώστα Κωνσταντίνα
Μπελεσάκου Πέλυ
Ρεντίφη Ευθυμία
Ρεντίφη Ιωάννα
Σύρου Βενετσάνα

Βρακά Ιωάννα
Ελμαλή Ευσταθία
Γερονικολού Μαρία
Καραπετσάνου Ζωή

Υπεύθυνη καθ. Παπαθανασίου Μαρία

Πηγές

<https://aeitei.gr/>
<https://edu.klimaka.gr/tritobathmia-ekpaideysh/stratiwtikes-scholes-astynomia/490-aksiomatikoi-ellhnikhs-astynomias>
<http://photography.teiath.gr/>
<https://www.aueb.gr/>
<http://tlpm.teiep.gr/>
<http://edujob.gr/node/21737>
<http://www.phil.uoa.gr/>
<http://ecedu.uoi.gr/index.php>

<http://www.di.uoa.gr/>

https://www.chemeng.ntua.gr/the_chemical_engineering_science

<https://www.uniwa.gr/mech/>